

## **Roteiro Ato inter-religioso de amorosidade e compaixão**

### **Luto por elas, vivo por todas Luto e esperança**

#### **Acolhida:**

#### **Poema: Um deus que dança – ou outro**

É por dentro. É por dentro das coisas que as coisas são. O mergulhador abre os olhos dentro do mar. O alpinista abre os olhos não além da montanha, mas dentro dela, partindo dela. Os viajantes modernos atravessam o interior das nuvens. É por dentro que as coisas se revelam. O orante abre os olhos dentro de Deus. (Fonte: José Tolentino Mendonça. Um deus que dança. São Paulo: Paulinas, 2016, p. 45)

#### **Presenças ausentes:**

**Liderança religiosa:** falando sobre a morte, o luto e as presenças ausentes

**Canto:** Ver uma tradição religiosa para cantar

#### **O amor vence o ódio e joga fora todo o medo**

Fala representação religiosa: falar sobre o tripudiar a morte e a dor do outro, apresentando a amorosidade como superação.

Fala representação religiosa: falar sobre o tripudiar a morte e a dor do outro, apresentando a amorosidade como superação.

#### **Memória – Justiça – responsabilização**

Fala representação religiosa: espiritualidades afirmam vida, esperança e paz com justiça é responsabilização de quem tripudia a vida.

Fala representação religiosa: espiritualidades afirmam vida, esperança e paz com justiça é responsabilização de quem tripudia a vida.

#### **Poema ou canto – tradição religiosa ou movimento**

#### **Vidas ausentes são sementes e por eles e elas invocamos o Espírito da Justiça e do amor**

Fala representação religiosa

**Plantar árvore(s) – convidar as pessoas para falarem nomes das pessoas pelas quais estamos enlutadas e pelas quais vivemos.**

Espaço para as pessoas participarem

**Ao final:** silêncio meditativo

#### **Oração/Poema/canto**

**Bem dizendo o amor e o acalanto:** poderia ser realizada pelas diferentes lideranças religiosas que circulam com pequenos potes com chás feito com ervas que acalmam e confortam.

**Música final:** (a critério do grupo)